

Nikita Plekhanov | Dec 2, 2019 | Vkontakte

Премьера «Бегущие» Челябинского театра современного танца, хореография — Ольга Пона в сотрудничестве с танцовщиками. Ребята, это что-то невероятное! Красота. Фантастика. Волшебство. Это то, о чём я мечтаю, когда собираюсь на премьеру постановки нового спектакля в PonaDance, и что, как правило, я там получаю. И это завидное постоянство — лучшее, что только может быть.

Огромное спасибо за эту работу. На мой вкус (любительский, человека с уральского мороза), сегодня мы увидели один из лучших спектаклей в новейшей истории моего любимого театра современного танца. Поздравляю с этой премьерой всех причастных, всех равнодушных и всех поклонников таланта Ольги Николаевны Nikita Plekhanovy и её команды! Ура!

P.S. а какие прекрасные костюмы (Ольги Пона), а какой видео-арт (Антон Сладников и Дмитрий Иванченко), а какая музыка (Soundlandscape); и я серьёзно, всё очень круто, всё очень точно, всё это вызывает огромное желание как можно скорее пересмотреть этот спектакль, дважды.